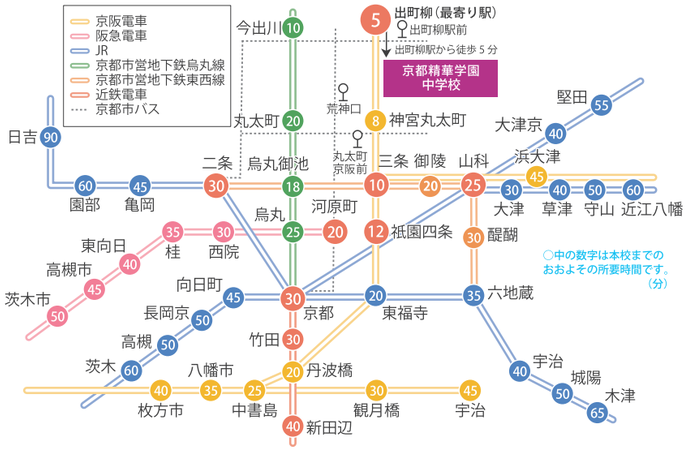
ACCESS



京阪電車「出町柳」駅下車
４番出口より南へ（鴨川を右手に）徒歩５分

●京阪電車	出町柳駅下車徒歩５分
●阪急河原町駅 →	祇園四条駅より出町柳駅下車
●JR京都駅より（約20分）	市バス：17、205、４各系統 荒神口下車
●JR二条駅より（約25分）	市バス：201系統 出町柳駅前下車
●市バス	東山方面　京大正門前下車 河原町方面　荒神口下車 今出川方面　出町柳駅前下車
●京都バス	川端一条または出町柳駅前下車

京都精華学園中学校
KYOTO SEIKA GAKUEN JUNIOR HIGH SCHOOL

〒606-8305 京都市左京区吉田河原町５-１（川端一条角）
TEL：075-771-4181　FAX：075-761-5238

KYOTO SEIKA GAKUEN

JUNIOR HIGH SCHOOL

京都精華学園中学校

2025

KYOTO SEIKA GAKUEN JUNIOR HIGH SCHOOL

SEIKA

2025

CONTENTS

03 教育方針
05 伸学プロジェクト
07 カリキュラム
09 クエスト活動
15 部活動紹介
17 制服紹介
18 精華の１日
19 施設紹介／年間行事
21 校長メッセージ
22 インフォメーション／アクセス

京都精華学園中学校

KYOTO SEIKA
GAKUEN
JUNIOR HIGH SCHOOL

EDUCATIONAL POLICY

知 性

単に学力（＝知識）を高めるということだけではなく、論理的に物事を考える力や、日常生活において的確な判断をする力（＝知恵）の両者を指します。

自 律

厳しい社会で生き抜いていくためには、自分の行動と感情をコントロールする力が不可欠です。目の前に立ちはだかる障害を乗り越え、成功を収めるための原動力となります。

礼 儀

社会では様々な人々と協力することなしに生きていくことはできません。目上の人に対する敬意、あるいは周囲への気遣いなど「他人を思いやる心」こそが礼儀の本質です。

教育方針

1905年の学校創立以来、120年近くの時が過ぎ、元号も「明治」「大正」「昭和」そして「平成」を経て、「令和」へと移り変わってきました。時代が経過するとともに、社会の価値観は多様化し、複雑さを増しています。本校では、創立以来の伝統を重んじながらも、それにとらわれることなく、今の社会や未来の世界で求められる力とは何かということを常に議論しながら、新しい時代における学校の在り方を示していきたいと考えています。

世界は予想していた以上の速度で変化、混沌化しています。本校では建学の精神を柱とした理念に基づく教育活動を日々アップデートしながら実践し、大切な生徒たちをこれまでの経験や常識が一切通用しない世界に送り出していくために、学校で行われるべき教育を追究しています。

中学　中学から高校まで個々の学力・個性・進路意識を引き伸ばす、独自の育成計画

京都精華学園の中高一貫教育は、単に学力を向上させるだけではなく、子どもたち一人ひとりの個性を伸ばし、進路意識を高め、ひいてはいつ社会に出ても臆することなく活躍できる人材を育てていくという独自の育成計画に基づいています。

EDUCATIONAL POLICY
「社会力」を育む
生活指導

PROJECT
伸学プロジェクト
P. 05

QUEST
3つのクエスト
P. 09 ~

高校　高校進学時に、希望の学科・コースを選択

普通科
進学Aコース

「本物」にふれて専門的な力を身につけ、それを土台に上級学校への進学を目指します。

- 幼児教育選択
- パティシエ選択
- 吹奏楽選択
- 看護・医療系選択
- スポーツ選択

普通科
進学Bコース

目標と実力に応じた「第１選択」「第２選択」を設け、学力を伸ばすための徹底した学習プログラムで、第一志望校への合格を目指します。

- 第１選択
- 第２選択

普通科
遊学コース

グローバル化、デジタル化という現代の新たな価値観を積極的に取り入れた学びで、社会で活躍する力を養います。

選択制に改編！

- GC選択（グローバル･コミュニケーション）
- DC選択（デジタル･クリエイション） NEW!

美術科

基礎的技能の確実な習得に加え、多様な専門領域を複数にわたり選択し、学年が上がるごとに高度な専門性の習得を目指します。

- 絵画領域
- 立体造形領域
- デザイン・映像領域
- マンガ・イラスト領域

PROJECT 伸学プロジェクト

01 ／ 探究学習
ACTIVE LEARNING

すでにある「答え」を探求する（探し求める）のではなく、深く考えて筋道をたどり、物事の真理を明らかにすることが探究です。本校では主要５教科全てでアクティブラーニングを積極的に行い、高等学校・大学進学後の学業の礎を身につけていきます。

主な実施内容

- □「社会を教室に、教室を社会に」を合言葉に主体性と協調性を育む学習活動
- □「古都京都、鴨川沿い」という立地を生かした体験型学習を重視
- □ ICT 機器を積極的に活用し、それぞれの学力に応じた指導を実践
- □ 高校受験のない中高一貫校のみが可能な学習スタイル

02 ／ SEIKA 流ノートテイキング
NOTE TAKING

新学習指導要領で目指す教育目標を実現していくためには、従来通りの授業を行うだけでは十分ではありません。本校では、板書された文字をただ書き写すスキャン型ノート作りではなく、アウトプット・プレゼンテーションを目的としたSEIKA流のノート作りを指導しています。

03 ／ ベネッセ学力調査
ACADEMIC ABILITY SURVEY

国・数・英の学力推移調査に加え、大学入試を見据えた国・数・英・教科融合の総合学力調査を実施。

04 ／ オンラインアカデミー
ONLINE ACADEMY

本校では、休日や長期休暇中も学びを止めることなく、それぞれのペースで学習を進めることができるオンライン教材を用意しています。教員が作成したそれら教材はGoogle Classroomや Classi（ベネッセ）を通じて配信され、生徒は自宅にいながらにして効率良く予習や復習を行うことが可能です。

1. 自宅で授業の振り返り（復習に活用）
授業で学んだ単元をデジタル教材を使って振り返り、理解を深めることができます。

2. 反転学習が実現（予習に活用）
授業で使用する教材を事前に配信することで自宅でインプットし、授業では発表・表現を主としたアウトプットに時間を充てることができます。

3. 学習習慣の定着
配信される学習習慣定着課題に取り組むことで、毎日の学習習慣の定着と学力向上を図ります。

4. 通学時間で学習可能
スマートフォンなど自分のデバイスを用いて、通学中の電車内などでも学習動画やテキストを閲覧することができます。

5. 双方向でのやりとりが可能
在宅中の課題受け取りに加えて、解答や感想を送信することも可能です。

VOICE
先生の声

生徒たちの学力を向上させるには
３つの条件があります。
それは

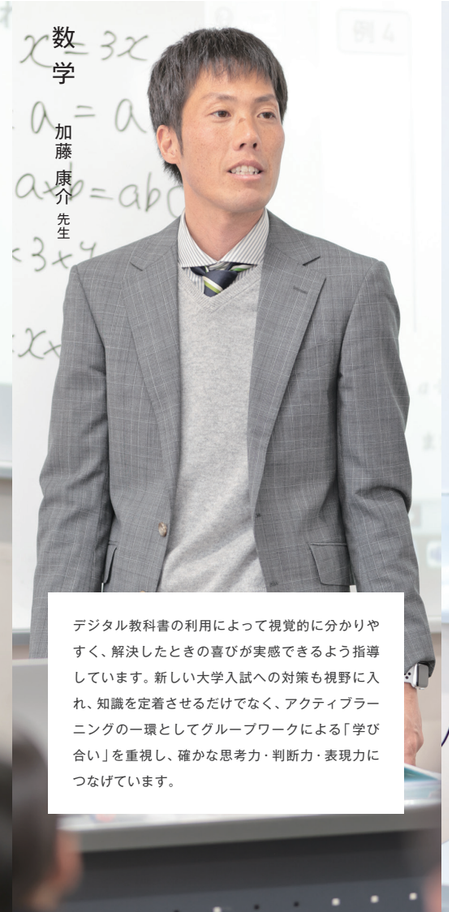
よりよい学習の環境を整え、

よりよい態度で学習に取り組み、

よりよい学習習慣を
身につけさせることです。

国語
永戸 陽介 先生

国語力は、すべての学習の土台となる力。授業では、意見を伝え合う力、思考力、想像力を身につけることを大切にしています。学習活動を通じて、豊かな言語感覚を養っていきましょう。



数学
加藤 康介 先生

デジタル教科書の利用によって視覚的に分かりやすく、解決したときの喜びが実感できるよう指導しています。新しい大学入試への対策も視野に入れ、知識を定着させるだけでなく、アクティブラーニングの一環としてグループワークによる「学び合い」を重視し、確かな思考力・判断力・表現力につなげています。

英語
木下 正裕 先生

「読む・聞く・話す・書く」の四技能を身につけるために必要なことは、できるだけ多くの英語に触れることです。授業では何度も音読することによって、発音のイントネーション、文のリズムを身につけていきます。英語を声に出して読むことが好きになれば、英語の力はぐっと伸びていきます。

社会
奥田 翔 先生

社会科は、将来にわたって役立つ思考力や見方・考え方の育成を行う教科です。この力を身につけるために、単に知識を伝達するだけでなく、課題の発見と解決に向けて主体的・協働的に学ぶアクティブラーニングや反転学習を取り入れ「探究型」の学習にも取り組んでいます。

理科
菅野 浩子 先生

理科では実際に触れる体験や学び合いを大切にしています。自分たちの疑問を調べ、実験で確認し、発表する取り組みや、グループワークの中で論理的思考力や表現力を養います。鴨川のそばという立地を活かして、自然の観察を行うこともあります。

CURRICULUM カリキュラム

	国語	社会	数学	理科	音楽	美術	保健体育	技術・家庭	英語	道徳	特別活動	総合的な学習
1年	4	3	4	3	1.3	1.3	3	2	4	1	1	2.4
2年	4	3	3	4	1	1	3	2	4	1	1	3
3年	3	4	4	4	1	1	3	1	4	1	1	3

3つのクエスト活動

将来の夢や高等学校での学科・コース選択を見据え、現時点での自分の目標を発見し、達成していくことを目的とした活動です。クラスや学年の枠を越えて活動することで、通常の授業では身につかない様々な能力を養います。

ACADEMIC QUEST
アカデミッククエスト

教科の枠を越えた様々な研究活動や文化体験を通じて、習得した知識・技術を活用する習慣を身につけていきます。

P.09

ATHLETE QUEST
アスリートクエスト

各競技の専門的な知識や戦術・技術を学び、知・律・礼を土台にして心・技・体の向上を目指します。

P.11

ART QUEST
アートクエスト

中学校３年間で美術の基礎技術を身につけ、高等学校の美術科で中心となって活躍できる人材を育成します。

P.13

TOPICS

Active Friday

アクティブフライデー
主体的に学び、主体的に活動する時間

金曜日の５・６限は、中学校、高等学校ともに自分自身に何が必要かを考え、主体的に学び、活動する時間です。中学校では基礎的な力を定着させる講座や、個々の課題に応じた学習をiPadを用いて行う「Classi オンデマンド学習講座」、体験を通じて将来の進路適性を考える講座などが設けられています。

時間割

	月～木（金）	月	火	水	木	金
HR	08:30～　（朝テスト）					
1限	08:45～9:35　(8:50～9:40)					
2限	09:45～10:35 (9:50～10:40)					
3限	10:45～11:35 (10:50～11:40)					
4限	11:45～12:35 (11:50～12:40)					
5限	13:15～14:05					
6限	14:15～15:05					
7限	15:15～16:05					

主体的に学び
主体的に活動する時間

毎週金曜日

5限（13:30～14:20）

6限（14:30～15:20）

◎自分に必要な講座を自ら考えて選択し、受講する

講座例

- リメディアル学習 数学/英語/理科
- 個々の学習課題（科目、習得レベル）に応じた課題解決講座 Classi オンデマンド学習講座
- 高等学校のコース選択体験 ピアノ教室/お菓子パン作りなど
- クラブ活動「強化プログラム」

他にも漢字道場（漢検対策）、京都検定講座、キャラクターデザイン講座、海外ドラマ鑑賞、ビブリオバトル、ディズニーから考える恋愛・社会の変化など毎週多彩な講座を開講！自分に必要な講座を自ら考えて選択し、受講します。

ACADEMIC QUEST

アカデミッククエスト

教科の枠を越えた様々な研究活動や文化体験を通じて、習得した知識・技術を活用する習慣を身につけていきます。

学問とは本来、楽しく魅力的なものです。
各教科の授業で得た知識を融合したり、実生活に活用していく機会をもつことで、
生徒たちは「学ぶこと」の本当の意味を理解するようになります。
試験で高得点をとるためではなく、
課題解決のために知識を生かすという経験を積み重ねていくことで、
【21世紀型の知識人】へと成長させていきます。

STUDENT'S VOICE

3年　吉川 恵さん

私がこのクエストを選んだ理由は、学年関係なくみんなで楽しみながら学ぶことができると思ったからです。実際に鴨川で鮎の友釣りをやらせてもらったり、ゴリについて学び、産卵床を設置してみたり、色々なことをみんなで取り組むことができました。このようなことをする機会はあまりないのでこのクエストを選んでよかったです。

PICK UP!

グループワーク

課題解決するために様々なグループワークを通して仲間と協働します。

実験・検証

実験や製作から課題解決の糸口を探ります。

GRADUATE'S VOICE

高校1年　佐伯 果音さん

3年間のクエスト活動では、普段の授業ではできない体験が沢山できました。鴨川の生態調査から発展し、鮎をとりまく環境についても学びました。実際に鮎釣りの体験ができたことは、とても印象に残っています。学年の壁を越えて問題の解決に取り組んだり、自分の考えをプレゼンしてそれを実現させたりしたことは、今の高校での学びにも役立っていると感じています。

活動実績

鴨川生態調査

文化体験

鮎釣り

いちご狩り

- 留学生との交流会
- 平安神宮で英語インタビュー
- タピオカづくりと食のグローバル化
- エコ製作～ダンボールチャレンジ～
- 廃材でSDGsの看板製作
- パン作りから発酵を学ぶ
- 京都水族館で環境学習

など

ATHLETE QUEST

アスリートクエスト

各競技の専門的な知識や戦術・技術を学び、知・律・礼を土台にして心・技・体の向上を目指します。

それぞれの専攻競技での目標実現に向けて、最大限にサポートし、
通常の授業やクラブ活動では実施できない活動や講義を通して競技能力・知識を向上させていきます。
また、全体活動として、専攻にとらわれない様々なスポーツ体験やトップアスリートによる特別講義、
コミュニケーションやチームビルディングについて学ぶ活動も行い、
これらの経験を生かしてあらゆるフィールドで活躍することができる
【21世紀型のアスリート】を育成していきます。

専攻

空手道専攻

バスケットボール専攻

サッカー専攻

STUDENT'S VOICE

私は、クエスト活動でバスケットボールを専攻しています。普段は高校生と一緒に練習していますが、クエスト活動では中学生だけになるため自分たちで考えて行動に移さないといけません。
それが、チームや自分にとっての学びや大きく成長できるいい時間になっています。

3年　谷口 娃咲さん

クエスト活動では、サッカーを専攻しています。学校のグラウンドだけではなく、いろんな施設で練習をしています。クエスト活動の良いところは、より実践的な練習ができ、チームの強化に繋がることだと思います。限られた時間を無駄にしないよう、練習の合間など声をかけるようにしています。これは、良いチームを作るために欠かせない時間です。

3年　榎本 陽斗さん

GRADUATE'S VOICE

クエストでは、スポーツを通じて周りの人と協力しながら一つの課題に協力して取り組めました。また、学校外のグラウンドを使いながらより実践的に練習することができました。自身の競技力向上や、学年を超えたチーム内でのコミュニケーションの向上についても、クエストを通じて取り組むことができたと思います。これらは、今の高校生活でも活かすことができていると思っています。

高校3年　上川 朔功さん

ART QUEST

アートクエスト

中学校３年間で美術の基礎技術を身につけ、
高等学校の美術科で中心となって活躍できる人材を育成します。

中学生のうちから本格的に美術を学ぶことで、
高等学校美術科で必要となる技術を着実に身につけていきます。
また絵画分野のみならず、デザインやマンガなど様々なジャンルを体験することで、
高等学校・大学で学ぶ専門領域を模索します。
中学・高校６年間の学びで、表現の形態が多様化している現代の美術界に順応し得る
【21世紀型の美術家】を輩出していきます。

STUDENT'S VOICE

３年　小坂 六花さん

アートクエストでは、美術に関して専門的に学べることが魅力です。熱心に教えてくださる先生や、一緒に切磋琢磨できる友達と共に絵を描いています。
毎回のクエストの授業で自分の描いている絵に成長を感じられるので、クエストの時間は私にとっていつも楽しい時間になっています。

PICK UP!

着彩画

デッサンし、着色して１枚の作品を細かく丁寧に仕上げます。

マンガ・イラストレーション

テーマに合わせて、想像力をふくらませて創作します。

色彩構成

色彩についての基本的な知識や混色の技術を学びます。

活動実績

・名画模写
・風景画
・４コマ漫画
・似顔絵
・色彩構成
・着彩画

など

GRADUATE'S VOICE

高校３年　中嶋 夢来さん

アートクエストでは、美術に対する様々な力をつけることができました。その中でも絵画の模写では作品の細部まで見る力と、自分で色をつくるという力を身につけることができました。私は今、パティシエ選択に進んでいますが、クエストで身につけた色彩感覚や集中力がそこでも活かされています。

京都精華大学卒業
長澤 綾子さん

アートクエストで学んだことによって、高校で何を本格的に学びたいかを明確にできました。大学では漫画を専攻していましたが、学ぶうちにゲーム業界にも興味がでてきて、現在はスマホアプリゲームの開発に携わっています。ぜひ中学時代にたくさんのことを経験し、将来の夢の幅を広げて下さい。

CLUB ACTIVITIES

部活動紹介

仲間たちと同じ目標に向かって
努力することで人間力を育みます。

運動部

- バスケットボール部（男・女）
- サッカー部（男・女）
- 空手道部
- ソフトテニス部
- なぎなた部

文化部

- マンガ研究部
- 美術部
- 茶道部
- 家庭科部
- 写真部
- 琴部

など

実績紹介

男子バスケットボール部

ジュニアウインターカップ　準優勝（2023年度）

全国中学校バスケットボール大会
優勝（2019年度）　第3位（2023年度）　ベスト8（2021年度）
ベスト16（2022年度）

女子バスケットボール部

ジュニアウインターカップ　優勝（2023年度）
準優勝（2020年度、2021年度、2022年度）

全国中学バスケットボール大会　優勝（2023年度）
準優勝（2016年度）　第3位（2017年度、2019年度、2021年度）

男子サッカー部

全国中学校総合体育大会　ベスト8（2022年度、2023年度）

京都市春季総合体育大会　優勝（2022年度、2023年度）

京都私学大会　優勝（2020年度、2021年度、2022年度、2023年度）

女子サッカー部

JFA第26回全日本U-18女子サッカー選手権大会　京都府大会　優勝

全日本U-15女子フットサル　京都府大会　優勝　関西大会　優勝　全国大会　第3位
（2022年度、2023年度）

JFA U-15女子サッカーリーグ京都　優勝（2020年度、2022年度）

全日本女子（U-15）サッカー選手権　京都府大会　優勝（2020年度、2022年度）
関西大会　第3位（2023年度）

空手道部

全国中学生空手道選手権大会
男子団体形　準優勝（2023年度）　第3位（2022年度）
男子団体組手　第3位（2022年度）

全国中学生空手道選抜大会　出場
（2020年度、2021年度、2022年度、2023年度）

CHECK!!
最新情報は、
ブログにて公開中 ▶

UNIFORM

制服紹介

自然・花々・街並・人々に美しく彩られ、四季折々の表情を見せる京都。
季節や気候、その日の気分によって自由にコーディネートできる
SEIKAだけのスペシャルな制服です。

BASIC STYLE

ボタンやエンブレムなど、
細部にもこだわっています。

SUMMER STYLE

気分に合わせて自分らしい
コーディネートが楽しめます！

A DAY AT SEIKA

精華の1日

8:30 登校

8:45 午前授業

12:35 昼休み

13:15（月～木曜日） 午後授業
13:30（金曜日） アクティブフライデー
CHECK!!
毎週金曜日の5・6限目は主体的に学ぶ時間です。
学力はもちろん、自分で決める力を育みます。

15:05（火・水曜日） 終礼・掃除
16:05（月・木曜日）

~18:30 クラブ活動・下校

01 新北館

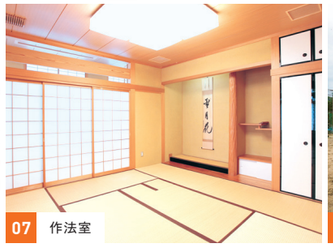
02 教 室

03 第２体育館 ＜八瀬校地＞

04 音楽室

05 体育館

06 メディアルーム


07 作法室

08 八瀬グラウンド・クラブハウス
＜野球部専用グラウンド＞

09 食 堂

10 パティスリー

11 図書館

12 美術室

FACILITIES 施設紹介

鴨川を臨む豊かな自然と、
京都ならではの文化や歴史を感じることができる環境です。

01 新北館

2025年４月、多目的に使える教室やスタジオを備えた新校舎が完成予定です。

03 第２体育館　08 八瀬グラウンド・クラブハウス

学校からスクールバスで20分。広いグラウンドとクラブハウスがあります。2023年第２体育館完成。

05 体育館

２階にはメイン体育館が、地下にはサブ体育館が２つあります。

06 メディアルーム

今夏、自習もできるくつろぎスペースにリニューアル!

09 食堂

鴨川の流れを一望できる精華自慢のリバーサイドレストラン。

10 パティスリー

高機能のパン焼きオーブンも完備の調理室です。

11 図書館

蔵書４万５千冊以上！町の図書館にも負けないくらいの設備です。

12 美術室

絵画、デッサン、彫刻、デザインのための実習室が４つあります。

EVENTS 年間行事

新しい発見や感動に満ちた行事が、学校生活をより濃く彩ります。
仲間との友情が一層深まり、人との結びつきの大切さや自然の偉大さを実感できます。

4 APRIL
- 始業式
- 入学式
- 対面式
- 新入生ガイダンス
- 創立記念式
- 全体懇談会（含授業参観）

5 MAY
- 球技大会

6 JUNE
- 鴨川クリーンキャンペーン

7 JULY
- 団体鑑賞
- 終業式
- 夏期休暇

8 AUGUST
- 夏期休暇
- 始業式

9 SEPTEMBER
- 文化祭

10 OCTOBER
- 体育祭
- 全体懇談会（含授業参観）

11 NOVEMBER
- 鴨川クリーンキャンペーン

12 DECEMBER
- 冬期休暇
- 終業式

1 JANUARY
- 始業式
- かるた会

2 FEBRUARY
- 生活体験発表会
- 生徒会送別会

3 MARCH
- ３年修学旅行
- 卒業式
- 終業式
- 春期休暇

PICK UP!

文化祭

校内で模擬店の出店、様々な展示やイベントが開催され、高校生も一緒になって学園全体が最も熱くなる行事です。

PICK UP!

修学旅行

単なる観光とは異なり、心身ともに成長できる課題が盛り込まれ、３年間共に過ごした仲間との最高の思い出となる、集大成の行事です。

MESSAGE

校長メッセージ

本校は1905年（明治38年）に創立され、今年で120周年を迎えます。時代の変遷の中で「知性 自律 礼儀」を基本とした教育方針のもと、社会において大いに活躍し貢献できる生徒を育て、約3万名の有能な卒業生を世に送り出してきました。2016年からは男女共学校として、新しい時代の新しい教育に果敢に挑戦する学園として生まれ変わり、9年の歴史が積み重ねられました。今、本校は新しいスタイルの共学校として、自信を持って突き進んでいます。生活指導、進路指導、そしてクラブ活動の指導においても年々その成果が確実のものとなり、大変嬉しく思っております。

また、120周年の記念事業といたしまして、川端一条通り沿いの新校舎建築に着手いたしました。この校舎にはダンスの練習等に使えるスタジオや多目的に使用できる教室、ウェイトトレーニングなどができる施設を設けています。このことから本校の教育活動が幅広く、面白く、楽しい学校生活が送れるよう考えています。

これから頑張る京都精華学園にどうかご期待下さい。

京都精華学園中学高等学校
校長　山本　綱義

INFORMATION　インフォメーション

いずれも本校にて実施いたします（上履きをご持参ください）。駐車スペースがございませんので公共の交通機関でお越しください。

オープンキャンパス　要予約

9/21（土）　予約締切 9/18（水）

9：30～（受付9：00～）

入試説明会（保護者・受験生対象）　要予約

10/27（日）
9：30～（受付9：00～）
予約締切 10/24（木）

11/9（土）
13：30～（受付13：00～）
予約締切 11/6（水）

個別相談会

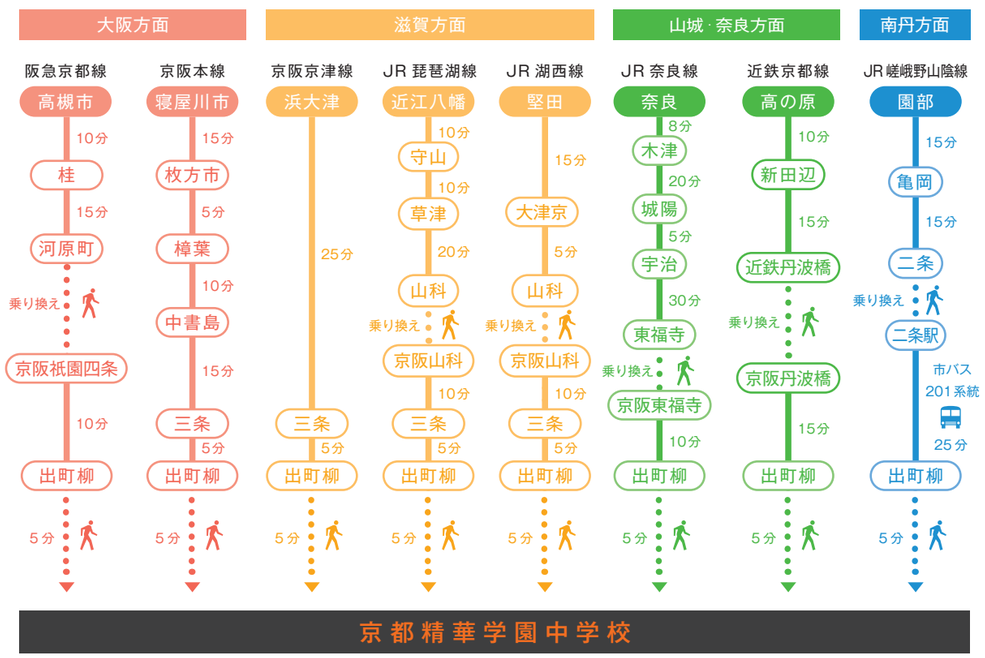
12/14（土）　12/15（日）
12/21（土）　12/22（日）
1/5（日）

いずれの日も10：00～15：00

※ イベント情報は変更になることがあります。詳しくはHPをご覧ください。
※ 各イベントの約3週間前から予約受付を開始します。
※ 定員に達すれば早く締め切ることがあります。

ACCESS　アクセス

学びの地として最高の環境にあり、幅広い地域からの通学が可能です。



※その他の経路は、裏表紙のアクセスをご覧下さい。